

Александр СКОКАН: В «АВАНГРАДЕ» строительства



В октябре объектом повышенного внимания «ЭН» стал макрорайон «АВАНГРАД». Во-первых, как говорится, «начало положено» — первый жилой дом пускового квартала «Заречье» сдан в эксплуатацию и до конца месяца, по прогнозам официального девелопера «МИЭЛЬ», состоится его окончательное заселение. Во-вторых, «АВАНГРАД» по-прежнему остается самой масштабной строительной площадкой Омска: общая площадь застройки составляет 1,11 млн кв.м! В-третьих, московскому архитектурному бюро «Остоженка», чьим сотрудникам принадлежит авторство концепции макрорайона, в этом году исполнилось 20 лет. В общем, поводов для праздника немало. О качественной архитектуре, элитном жилье и собственно макрорайоне «АВАНГРАД» поговорим с Александром Скоканом, директором и главным архитектором «Остоженки».



Эскиз генплана макрорайона «АВАНГРАД»

— Александр Андреевич, за время своего существования архитектурное бюро «Остоженка» реализовало немало проектов. Какое «свое» здание любите больше всего?

— Больше всего люблю те здания, которые еще только будут построены. А так здание, в котором сейчас расположено наше бюро, которое вижу каждый день и к которому привык — бизнес-центр «Турчанинов, 6».

— Архитектура какого города вам близка и почему? Как коренной москвич и архитектор в одном лице оцените архитектурный потенциал столицы.

— Наверное, близка не архитектура, а сам город, и это связано с биографией. Это те города, где ты бывал или общался с какими-то интересными и поэтому важными для тебя людьми, где что-то случилось, произошло, замкнулось, приключилось. Понятно, что в Москве, где я родился и живу до сих пор, все это для меня имело место быть и поэтому Москва — это мой город. Хотя он сейчас так быстро и мерзко изменяется, что мне все труднее находить себя в нем. Но это, конечно, не только архитектурная проблема, но и психологическая — возможность адаптироваться к массе изменений в городском окружении, очевидно, имеет предел. Поэтому, если под потенциалом понимать грань, после которой город необратимо приобретает какие-то принципиально другие свойства и признаки, то, может быть, она уже и преодолена.

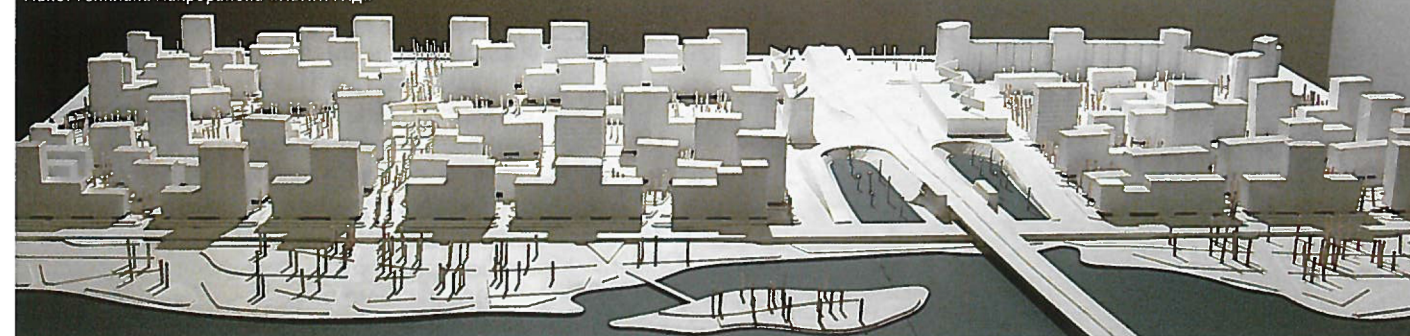
— Выбираетесь ли в регионы и, если да, как можете охарактеризовать сложившуюся архитектурную ситуацию на периферии? >>>

ДОСЬЕ



Александр Андреевич СКОКАН, член-корреспондент РААСН, член-корреспондент Международной Академии архитектуры, лауреат Государственной премии России. Родился в 1943 году в Москве. В 1963 году окончил Архитектурный институт, после чего три года работал в «Моспроект-2», затем в ЦНИИ Теории и истории архитектуры, а также в секторе экспериментальных разработок НИИПИ Генплана Москвы. В 1989 году приглашен в Научно-Проектный центр МАРХИ для комплексной реконструкции Остоженки, из чего и выросло одноименное частное архитектурное бюро, которое Александр Скокан возглавляет по сей день. Наиболее значимые работы АБ «Остоженка»: — генеральный проект реконструкции микрорайона «Остоженка», — здание Международного Московского Банка, — дом «Пингвин» на Брестской улице, — клубный дом «Панорама», — торговый центр «Гвоздь», — бизнес-центры Capital Tower и Capital Plaza

Макет генплана макрорайона «АВАНГРАД»

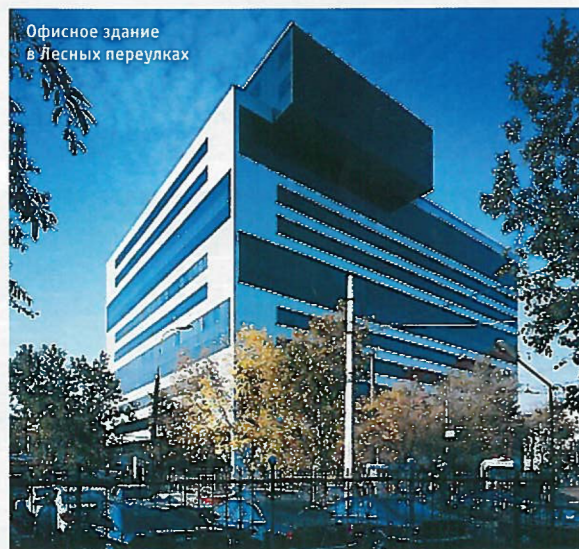




▲ Жилой комплекс на ул. Остоженка

— Понятие периферии, или провинции, относительное. Москва, например, во многом провинциальна с точки зрения Европы. А архитектурная ситуация естественно зависит и от высоты культурного слоя, его возраста и плотности. Другим естественным фактором для развития архитектурного качества является объем инвестиций, а он, как известно, уменьшается от центра к окраинам. Что касается этих городов, то они, как правило, радуют лишь своей исторической частью, и от степени ее сохранности зависит узнаваемость и самообытность города.

— В одном из интервью вы сказали, что в Москве нет элитного жилья. Касается ли это утверждение только столицы или неуместно в принципе оперировать этим понятием? Если отказаться от употребления этого термина, каким синонимом его можно заменить: особый, дорогой, качественный, красивый, расположенный в центре города и так далее?



Офисное здание в Лесных переулках

— Может быть, оно и есть для тех, кому нравится этот термин «элитное», а мне он кажется выпендренным и безвкусным. «Элитное» жилье появилось раньше элиты. Это все равно, что шить для еще не родившегося младенца, когда еще даже нет уверенности, что состоялось зачатие. Сомнительное понятие «элитный» я заменил бы на понятие «добротный», «качественный». Когда несколько поколений людей будут иметь непрерывный опыт жизни в таких домах, быть может элитный дом получит право на жизнь.

Торговый центр «Гвоздь» на Волоколамском шоссе



— Назовите отличительные признаки хорошей архитектуры.

— Обязательным признаком хорошей архитектуры является ее уместность, то есть соотносимость с местом, для которого она предназначена, прилаженность, приспособленность к месту. Архитектуру же, не обладающую этими свойствами, можно назвать «неуместной».

— Что вам известно про Омск? Бывали ли вы здесь раньше?

— В Омске раньше не бывали, но знали, что это крупный промышленный центр на границе юга Сибири и Казахстана. Об Иртыше и регулярном плане исторической части узнали позже из карт и атласов, и город сразу понравился. Это впечатление при личном знакомстве укрепилось, а кроме градостроительного ландшафта нам понравились уже люди, с которыми мы начали работать.

— Как вы оцениваете архитектурный облик города Омска? Какие видите перспективы развития города?

— К сожалению, мое малое знание вашего города не позволяет делать профессиональных суждений о его перспективах.

— В Москве команда вашего архитектурного бюро является весьма и весьма авторитетной в этой сфере. Значит ли это, что и в нашем городе появится частичка столицы?

— Омск в биографии нашего бюро потому, что мы получили предложение сделать



Жилой комплекс «Панорама» на ул. Пресненский Вал

проект для вашего города. Для нас нет разницы Москва это или Омск, мы во всех случаях стараемся найти ответ, адекватный задаче и ситуации. И если задача ставится заказчиком, его техническим заданием, то здесь у нас не так много возможностей что-либо изменить. Прочтение и расшифровка ситуации, в которой проект должен быть реализован, — это наша профессиональная ответственность, и здесь мы используем весь наш накопленный опыт, в том числе и в работе над районом «Остоженка» в Москве.

— Неужели у «Остоженки» и «АВАНГРАДА» найдутся точки соприкосновения, появятся некие архитектурные совпадения?

— Буквальных архитектурных совпадений, конечно, не будет. Говоря об опыте «Остоженки» я имел в виду методическое и, возможно, организационное сходство этих проектов.

— В своих проектах вы стремитесь реализовать следующий принцип: выявить, подчеркнуть и использовать специфику места. Что можете сказать о местоположении будущего макрорайона «АВАНГРАД»? Какие особенности этого проекта можете отметить как территориально, так и стилистически?

— Для «АВАНГРАДА» мы также пытались найти прием, подсказанный местом. Такой подсказкой повлужила планировка существующего на этом месте поселка — улицы, идущие параллельно реке. Это естественное

и органичное решение для пойменной территории. Жаль, что это не разглядели проектировщики, которые занимались данной территорией до нас.

— Какие нестандартные решения будут реализованы в «АВАНГРАДЕ»?

— Нестандартность нашего предложения в том, что оно именно для этого места, для какого-либо другого района Омска мы предложили бы что-то иное.

— Как будет оформлен макрорайон стилистически? Какие планировочные приемы использовались при разработке проекта?



Застройка южной части 5-го микрорайона, г. Видное

— Мы предполагаем, что каждая группа кварталов будет иметь свое ясное и выразительное цветовое решение. Из планировочных приемов я бы назвал идею создания самодостаточного жилого квартала, включающего в себя хорошо благоустроенный и озелененный двор и несколько жилых корпусов вокруг него. На уровне земли и под землей организованы автостоянки, реально обеспечивающие потребность жителей в машиноместах. Физический размер и емкость такого квартала, как нам представляется, соответствует оптимальному размеру строительной и инвестиционной «парцеллы», а в будущем — ТСЖ. ■



Офисный комплекс в Турчанинове переулке

СПРАВКА

Макрорайон «АВАНГРАД» — это «город в городе», расположенный на площади в 54 гектара напротив исторического центра Омска, на левом берегу Иртыша. На территории комплекса предусмотрены торговые, деловые и спортивно-развлекательные центры, детские сады, школы, поликлиники, парки. Принципиальным является бережное сохранение и развитие всех ландшафтных, градостроительных и исторических особенностей участка.

Общая площадь: 1 110 000 кв.м
 Объем инвестиций: более \$ 1 млрд
 Площадь жилой части комплекса: 687 000 кв.м
 Площадь социальной инфраструктуры: 53 500 кв.м
 Площадь коммерческой части: 53 500 кв.м
 Площадь подземного паркинга: 316 000 кв.м

Авторы концепции макрорайона — сотрудники архитектурного бюро «Остоженка» (г. Москва) Александр Скокан, Андрей Гнездилов, Михаил Скороход, Сергей Помелов. Проект омского макрорайона «АВАНГРАД» стал победителем конкурса Союза московских архитекторов «Золотое сечение-2009» среди семи номинантов, отобранных к финалу конкурса из более чем 70 градостроительных проектов со всего мира.

Основной инвестор проекта — Федеральный холдинг «МИЗЛЬ»
 Застройщик — ЗАО «Алмазинвест»