

В 1996 году архитектурное бюро «Остоженка» громко заявляет о себе на XIX Миланской триеннале выставкой «Судьба городской территории — Остоженка между прошлым и будущим». Понятие «судьбы» не только определяло жанр экспозиции, соединяющей историю и современное состояние города, но и вносило в архитектуру Остоженки чуждую модернистскому сознанию категорию «рока». Авторы определяли это как «исследование грани между предопределенностью и возможностью конструктивных изменений, планирования».

Можно с уверенностью сказать, что это исследование предопределило деятельность «Остоженки» на 10 лет вперед и не прекращается ни на минуту. Каждый новый объект — часть этого исследования, удачный или неудачный опыт (методологически здесь отрицательный результат тоже позитивен). Существование модернистски ориентированной архитектуры в условиях российского постмодернизма — основная интрига профессиональной практики «Остоженки»...

Вопросы контекста, крайне важные для Александра Скокана, носят характер диалога между существующим и предполагаемым, и этот диалог не означает, как у многих, постоянного компромисса между внутренней потребностью и внешним давлением. Напротив, чем дальше, тем более проявляется оппозиционность этой архитектуры...

Важным качеством архитектуры в проектах «Остоженки» становится придание прозаическим требованиям, выставляемым чередой «внешних агентов» от заказчика до чиновника, героических черт оппозиционности. Эта оппозиционность проявляется в самом способе оппозиции, когда все получают желаемое, но сама архитектура существует исключительно по своим законам. (Елена Гонсалес, TATLIN MONO 1|2|33 2006 OSTOZHENKA ARCHITECTS)



Публикация осуществлена в рамках подготовки журнала TATLIN MONO 4|33|115 2012 OSTOZHENKA ARCHITECTS
Заказ журналов на сайте WWW.TATLIN.RU

ПОСТРОЙКИ 1998–2006

АБ

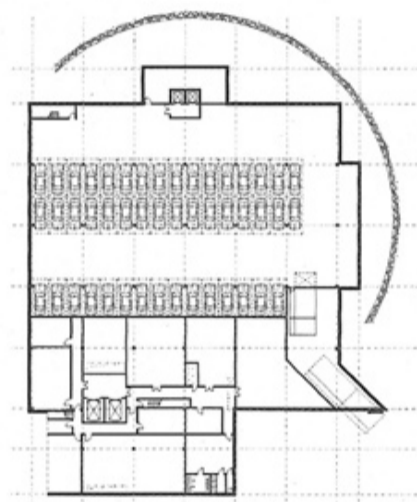
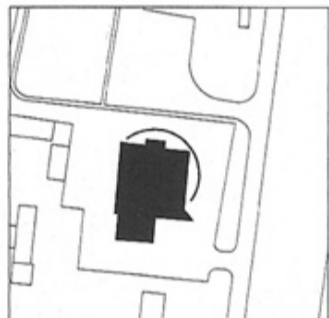
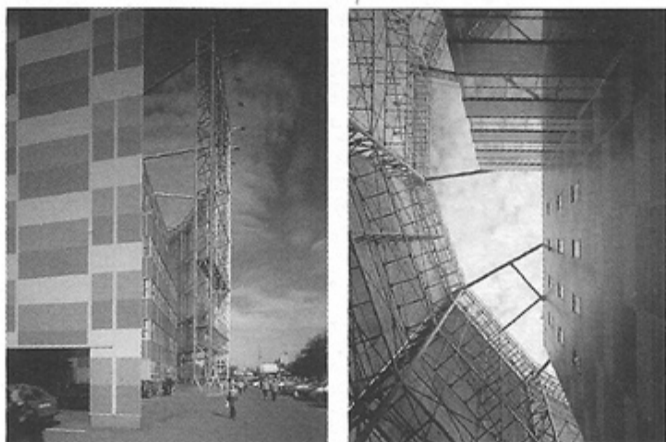
«ОСТОЖЕНКА»

МОСКВА

Начало см. в журнале TATLIN NEWS №5|65 2011

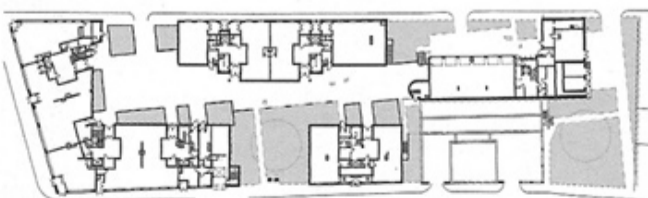
Торгово-офисное здание | пр-т Андропова, д. 36

Функция здания диктует его внешний вид: необходимая торговым организациям наружная реклама вынесена на специальный фальшь-фасад, который к тому же придает зданию динамичную форму. Довольно просто в плане, оно выигрывает за счет цветной облицовки. Находясь на перекрестке, объект организует среду за счет крупной формы, которая не раздражает благодаря фасадным работам.



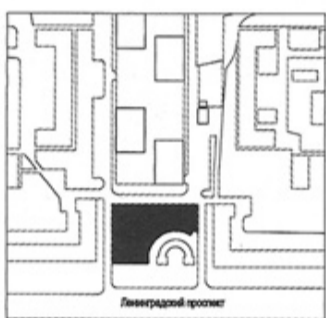
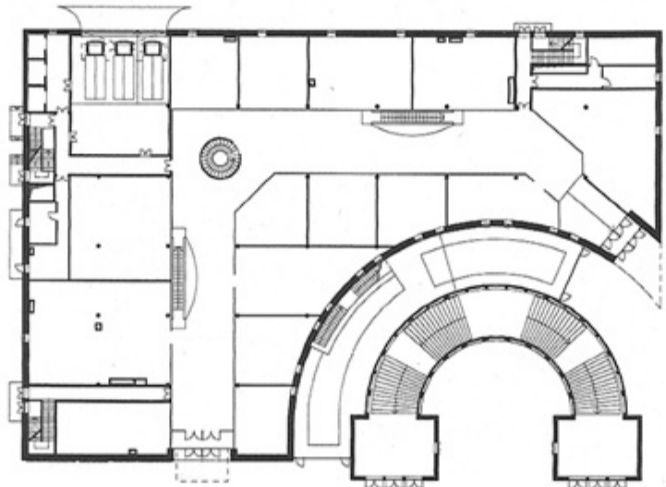
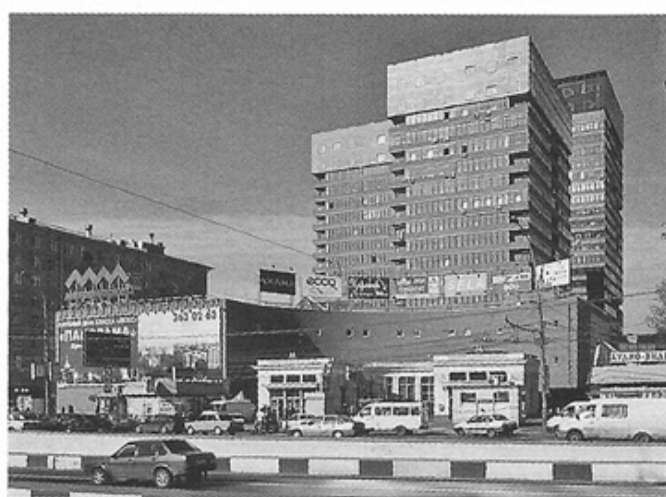
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС | ул.Остоженка,35

Участок комплексной реконструкции площадью 0.54 га расположен в границах зоны строгого регулирования застройки заповедной территории «Остоженка — Пречистенка» в квартале между улицей Остоженка, Коробейниковым и Хилковым переулками. Участок занимает примерно 1/3 длины узкого квартала 146. На большей части участка размещаются 4 жилых корпуса от 4 до 6 этажей, образующие анфиладно соединенные огороженные дворовые пространства, последовательно раскрытые на Коробейников и Хилков переулки, что обусловлено небольшой (около 40 м) шириной квартала, сохранением деревьев и общим характером застройки 146 квартала.



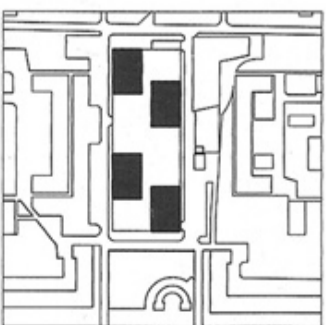
Торговый центр | Ленинградский пр-т, 76А

Торговый центр находится в авангарде ансамбля, состоящего из четырех многоквартирных башен позади. Архитекторы при проектировании учли тот факт, что движение на проспекте довольно оживленное, и создали комплексу удачные видовые характеристики. При движении на большой скорости зритель может охватить взглядом не просто одну стену или консоль, но здание целиком. Криволинейная форма главного фасада к тому же выглядит «приглашающим жестом».



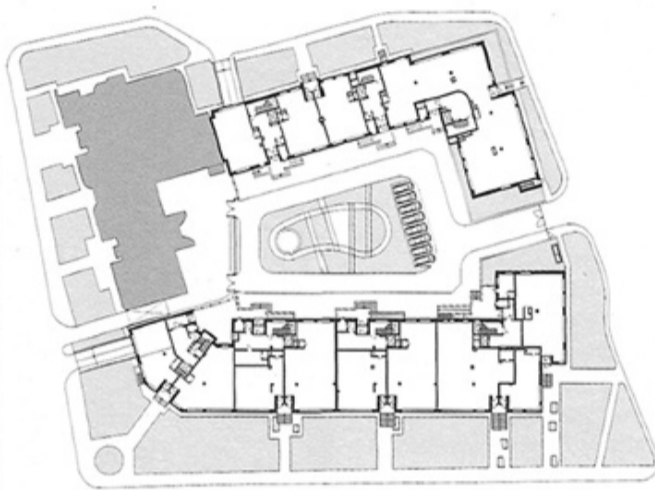
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС | Ленинградский пр-т, 76

Комплекс состоит из четырех башен разной этажности. Верхние этажи у каждой из башен покрыты сплошным остеклением. Комплекс выдержан в спокойном строгом стиле, присущем архитектуре этого бюро. Расположенный в достаточно плотной окружающей застройке, он своим краснокирпичным цветом и своей довольно монолитной с некоторых ракурсов формой выделяется, но при этом выглядит уместно. Здания находятся чуть в глубине за спроектированным этим же бюро торговым центром, составляя с ним уверенный ансамбль. Большая площадь остекления, разреженная сбивым ритмом оставленных неостекленными балконов, облегчает массу комплекса и способствует разнообразию среды.



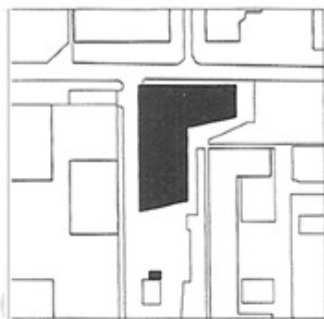
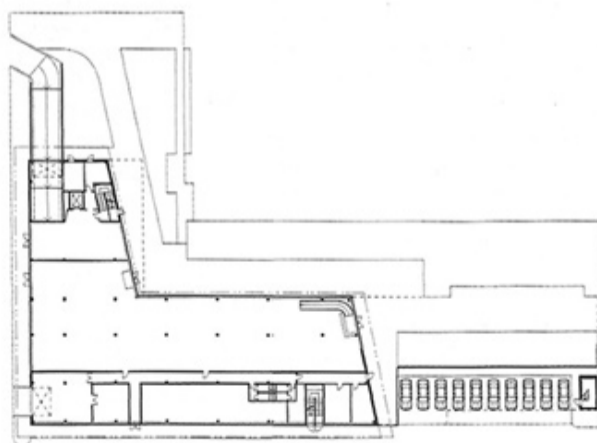
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС | Оболенский переулок, д. 9 стр.1,2

Участок комплексной реконструкции жилого домовладения расположен в районе Пироговских улиц — бывшего Девичьего поля. В этом районе в конце XIX — начале XX века были построены клиники и фабрики, так что к 30-м годам XX века здесь возникли комплексы жилых домов и общежитий для рабочих и медицинского персонала. В эпоху зрелого социализма это место застраивалось так называемыми ЦКовскими башнями из светлого кирпича. Здесь создавалась особая благополучная среда. Конфигурация плана, основные фасадные членения и масштаб новых жилых корпусов, расположенных на месте двух снесенных ветхих жилых домов постройки 1932 — 34 годов XX века, заимствованы у ранее существующих, крупные оконные проемы и остекленные на всю высоту этажа эркеры выражают авторскую реакцию на расположенный напротив зеленый массив парка-усадьбы Трубецких, а светло-желтый кирпич — это своеобразный привет эпохе застоя.



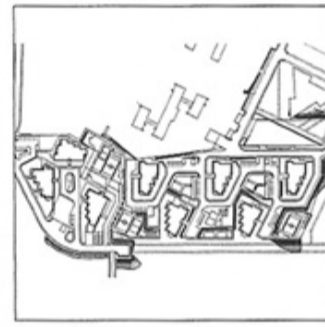
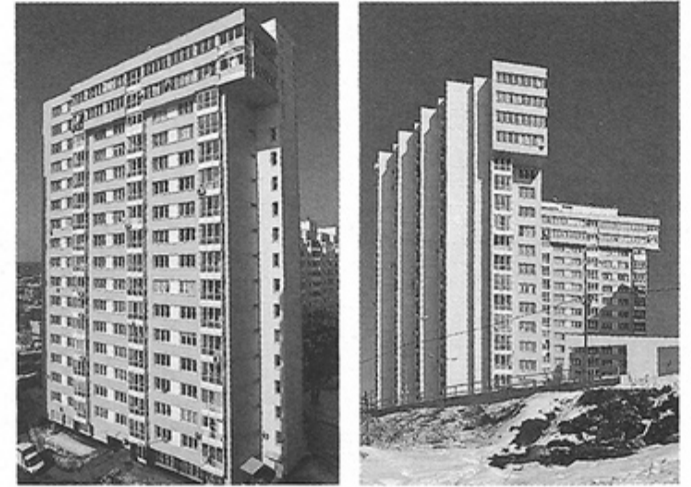
ТОРГОВО-АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ЦЕНТР | Ленинградский пр-т, вл.74А

Архитектурной концепцией предлагается взамен сносимого двухэтажного административного здания строительство трехэтажного торгово-административного центра с подземной автостоянкой. Проектируемое здание примыкает к активно используемому пешеходному ходу между станцией метро «Сокол» и 2-й улицей Усиевича и рассчитано на обслуживание населения квартала. В подвальном этаже расположена автостоянка на 63 м/м.; в первом этаже — продовольственный мини-маркет; на втором и третьем этажах — административные помещения.



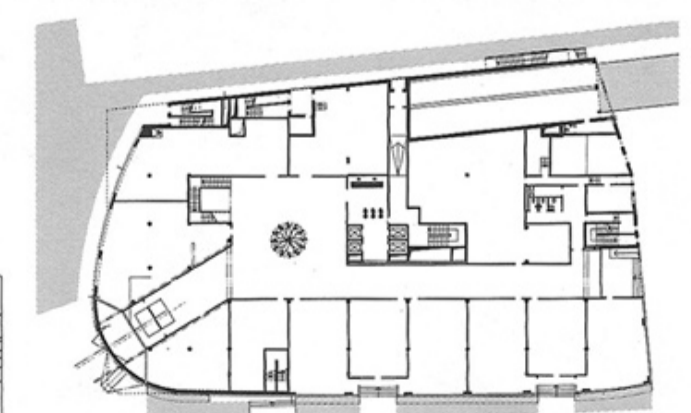
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС | Южная часть микрорайона №5 г. Видное

Проектируемый жилой комплекс является первой очередью застройки южной стороны Жуковского проезда. Общий объем строительства шести комплексов составляет около 200 000 м². В соответствии с эскизом второго варианта застройки принята схема поэтапной (соответствующей комплексам) разработки и согласования шести проектов застройки и строительства. Примерно равные по объему жилые комплексы состоят из трех 17-этажных жилых домов (блоки А, Б, В), полуподземной автостоянки под жилым двором (блок Г) и общественного блока Д. Застройка южной части микрорайона рассчитана на панорамное восприятие со стороны автомагистрали Москва — Дон. Компактные группы жилых домов разделяются пешеходными бульварами, которые связывают город с парковой зоной в пойме реки Битца. Здесь намечено активное озеленение, каскад прудов с использованием существующих родников и перспективное развитие сети спортивных и парковых сооружений.



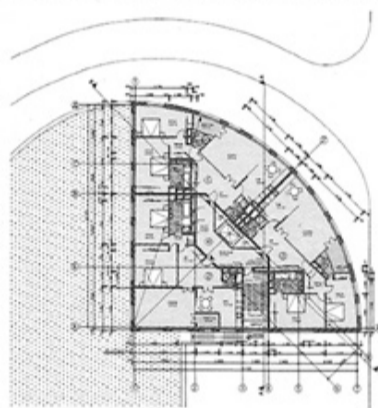
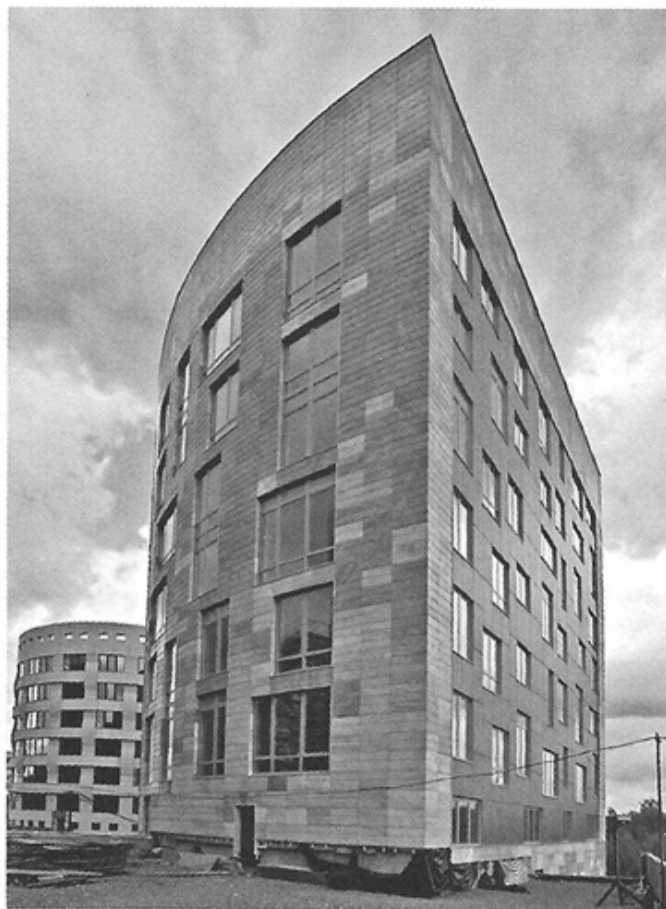
ТОРГОВО-ДЕЛОВОЙ КОМПЛЕКС | ул. Большая Тульская, вл.15

Здание, объединяющее в себе торговую галерею и офисные помещения, расположено на оживленном перекрестке Большой Тульской улицы и Большого Староданиловского переулка по соседству со станцией метро «Тульская». Индустриальный стиль фасада здания отражает его расположение в исторически сложившейся фабричной застройке, конвертируемой в настоящее время в деловой район. Запроектированный в здании атриум объединяет двухцветное пространство торгового пассажа с помещением бизнес-центра, расположенными на верхних этажах. В здании запроектирована подземная автостоянка с въездом с Холодильного переулка. Расположение здания вблизи станции метро в деловом районе предопределило коммерческий успех проекта в целом.



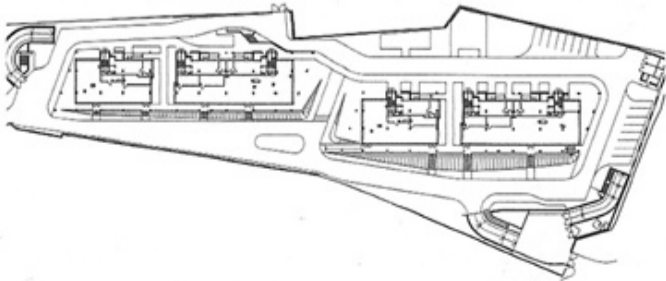
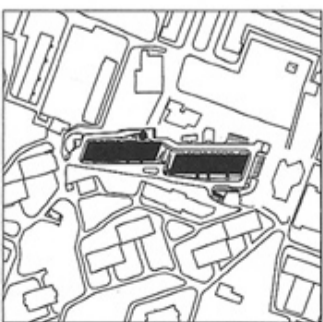
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС |
Московская область, Одинцовский район, Сколковское шоссе, пос. Заречье

Комплекс состоит из 13-ти точечных отдельно стоящих жилых домов 4 типов. Каждый тип дома запроектирован разными архитектурными бюро, с тем, чтобы дома разных типов отличались не только геометрией объемов, но и различными фасадными решениями и отделкой. Дома располагаются в живописном порядке на двух неравного размера стилобатах, окаймляющих участок с северо-востока и юго-запада. Поверхности стилобатов и дворового пространства следуют естественному уклону рельефа. В то же время чередование разной формы объемов жилых домов, поднимающихся вместе с рельефом, образует динамичную и разнообразную пространственную среду. При подъеме по дворовому пространству от Сетуни перспективу замыкает здание общественного центра. В каждой секции обеспечена возможность попасть из вестибюля прямо на озелененную поверхность стилобата, которая, в свою очередь, связана с двором открытыми лестницами.



ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС | Ленинский проспект, вл. 67а

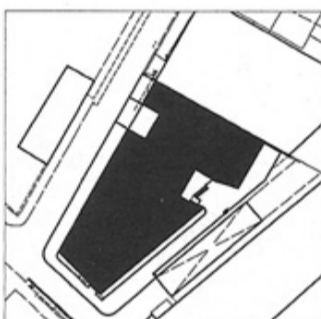
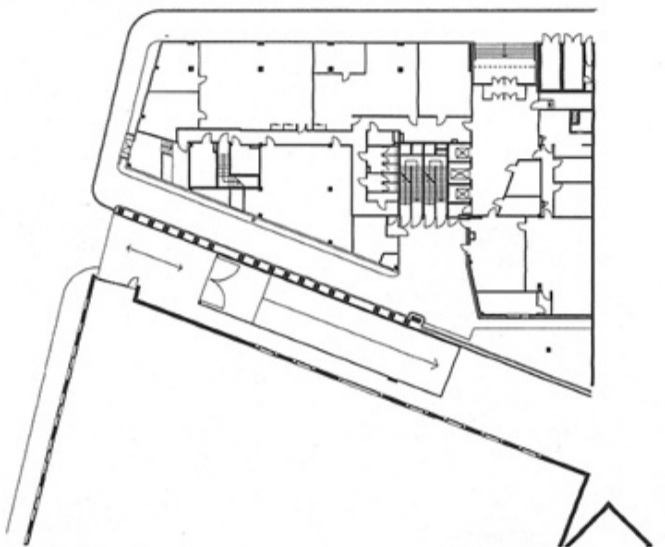
В узкий и длинный участок вписаны два корпуса, стоящих один за другим со сдвижкой по продольной оси. Базовая часть проектируемых корпусов имеет высоту 8 этажей, соответствующую высоте застройки по Ленинскому проспекту и существующим 10-этажным жилым домам внутри квартала, тогда как повышенные части корпусов (18 этажей) располагаются на наибольшем удалении от границ отведенного участка и соседних зданий. При этом плоскости фасадов поддерживают как исторически сложившееся направление линии застройки на участке (северо-восток – юго-запад), так и координаты застройки Ленинского проспекта.



ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ | Бутиковский переулок, 9

Эта постройка на углу Бутиковского и Коробейникова переулков является расширением здания UniCredit Bank, которое 15 лет назад было построено по проекту архитектурного бюро «Остоженка». Новый объект – архитектурно полностью самостоятельное сооружение. Физическая связь двух зданий проявляется визуально только переходом на уровне 2-го этажа, хотя и подземные уровни сообщаются между собой через въездную рампу, что планировалось изначально.

Иррегулярность стеклянно-керамических фасадов одинаково успешно позволяет без противоречий «подключиться» к абсолютно контрастным соседям. Расслоение объема на пересечении двух переулков и краснокерамические ламели связывают объект с краснокирпичной стеной банка и его «схавшим» верхним этажом, так же, как полностью стеклянное тело здания, просвечивающее через ажурную оболочку, связывается со стеклянным же соседом по Бутиковскому переулку.



ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ | ул. Щепкина, вл. 61/2

Благодаря чрезвычайно нерегулярному абрису участка, образовавшегося как острие на схождении Орловского переулка и улицы Трифоновской, появилось настолько же нерегулярной формы офисное здание. Полностью стеклянное, оно постоянно меняет в себе картины отражений благодаря вогнутой поверхности фасадов.

